

Intercultural Understanding ⁱⁿ International Languages

Sample Tasks for the Classroom



Umfrage zu Annahmen beim Sprachenlernen

	Aussage	Ja	Nein	Vielleicht	Kommentar
1	<i>Nicht jeder kann eine neue Sprache lernen.</i>				
2	<i>Wiederholung ist wichtig.</i>				
3	<i>Mehr als eine Sprache zu kennen, hilft dabei, neue Sprachen zu lernen.</i>				
4	<i>Der Lehrer/die Lehrerin sollte immer Fehler korrigieren.</i>				
5	<i>Der Lehrer/die Lehrerin sollte die zu lernende Sprache so oft wie möglich im Unterricht benutzen.</i>				
6	<i>Der Schüler/die Schülerin sollte die zu lernende Sprache außerhalb des Unterrichts üben.</i>				
7	<i>Man sollte das, was man von der Sprache kennt, auf verschiedene Arten und Weisen üben.</i>				
8	<i>Grammatik ist wichtig, wenn man eine neue Sprache lernt.</i>				
9	<i>Eine Fremdsprache zu lernen sollte Spaß machen.</i>				
10	<i>Sprechen ist beim Erlernen einer neuen Sprache am wichtigsten.</i>				

Aktivität: Verpflichtungserklärung

Meine Pläne, diese Sprache zu benutzen, sind:

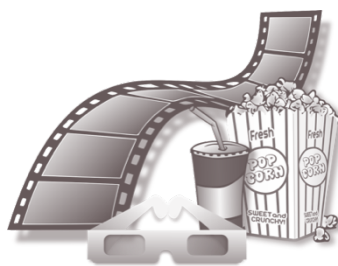
.....

.....

In diesem Monat mache ich diese drei Dinge außerhalb des Unterrichts, um diese Sprache zu üben:

1.
2.
3.

Benutze einige dieser Kategorien, um dich bei der Beantwortung der Frage stimulieren zu lassen:



	Film oder Fernseh-Shows		Musik		Zeitschriften oder Zeitungen		Internet
--	----------------------------	--	-------	--	---------------------------------	--	----------

Fortschritt im sprachlichen und kulturellen Bewusstsein

Fertigkeiten	Lehrerbeispiel (oder Schülerwahl)	Ich mache das gut...	Ich arbeite daran...	Ich brauche mehr Übung...	Lehrer- Kommentar
Hörverstehen	<i>eine Konversation unter meinen Gleichaltrigen verstehen</i>				
Sprechen	<i>ich beschreibe mich selbst und was ich mag und nicht mag</i>				
Leseverstehen	<i>ich lese und verstehe die Beschreibung der Familie von einem Freund/einer Freundin</i>				
Schreiben	<i>ich schreibe über meinen Tagesablauf</i>				
Interkulturelles Verständnis	<i>ich verstehe den Gebrauch von nonverbaler Kommunikation (Körpersprache) der Sprecher</i>				

Wähle ein kulturelles Objekt aus, das die Sprache, die du lernst, reflektiert. Fülle die nachstehende Tabelle, die dein kulturelles Objekt beschreiben soll, aus.

Name des Objekts:

Beschreibung des Objekts:

Sinn oder Zweck des Objekts:

Warum das Objekt wichtig ist:

Etwas Interessantes (aus deiner Sicht) über das Objekt:

Bring dein kulturelles Objekt oder ein Bild davon mit, um es der Klasse zu zeigen.

Vergleich von kulturellen Objekten

Du hast die Gelegenheit, deinen Klassenkameraden bei der Präsentation ihres kulturellen Objekts zuzuhören. Hör gut zu und wähle ein Objekt von einer anderen Präsentation, das etwas mit deinem Objekt gemeinsam hat. Trage in das Diagramm stichpunktartig Informationen über dein Objekt und das von deinem Klassenkameraden/deiner Klassenkameradin ein. Vergiss nicht, den mittleren Teil mit den Gemeinsamkeiten von den beiden Objekten auszufüllen.

Mein Objekt

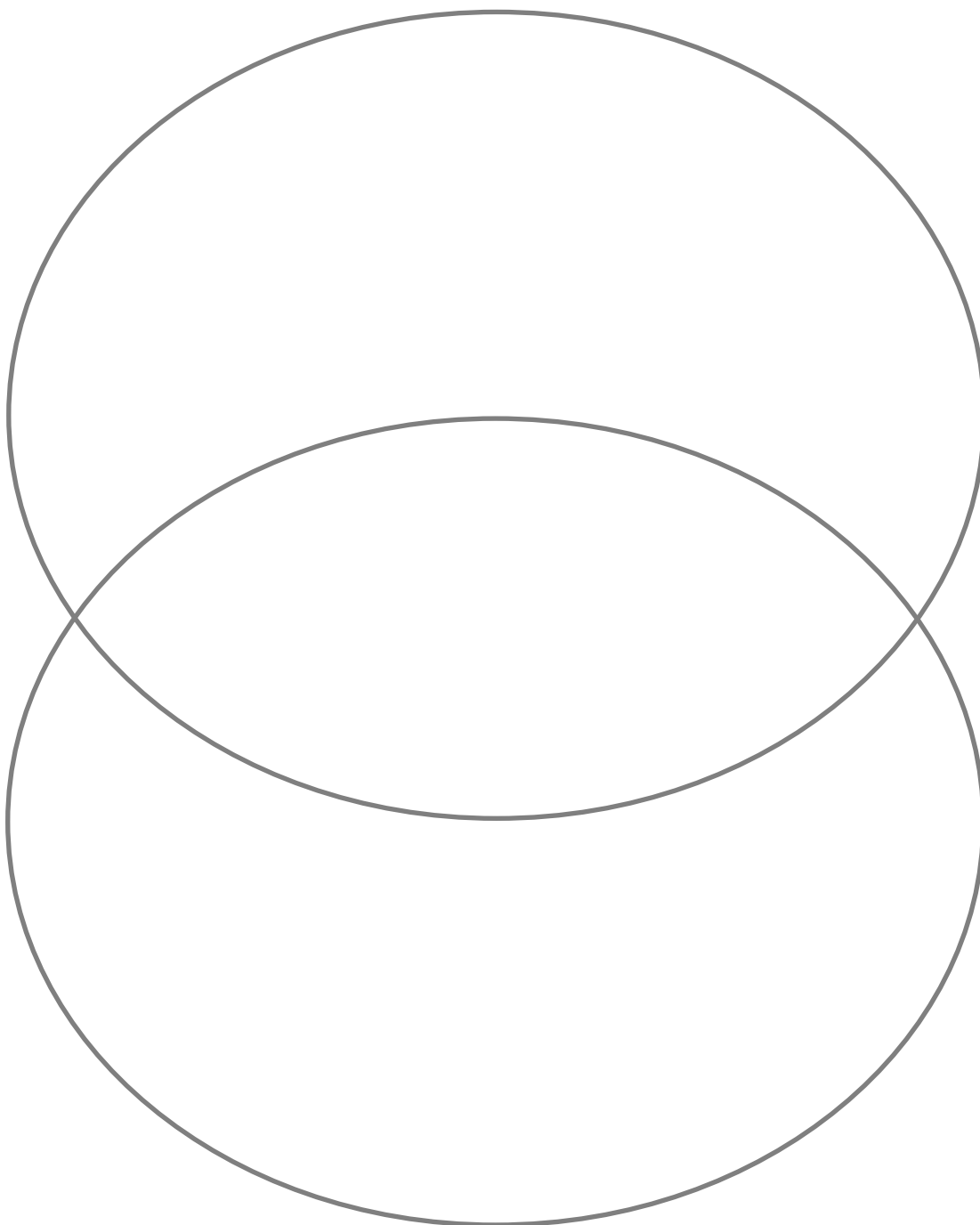
Name:

.....

Ein anderes Objekt










Name:

.....



Poster Entwurf

Benutze diese Vorlage, um Information für deine Poster-Präsentation zusammenzutragen.

<p>Land oder Region</p> 	<p>Hauptstadt oder wichtigste Stadt</p> 	<p>Anzahl der Deutschsprachigen</p> 
<p>Traditionelles Kleidungsstück</p> 		
<p>Musik und Kunst</p> 		
<p>Essen und Trinken</p> 		
<p>Sehenswürdigkeiten (Museen, wichtige Gebäude)</p> 		
<p>Touristenattraktionen</p> 		
<p>Bräuche oder Traditionen</p> 		

Arten der Kommunikation



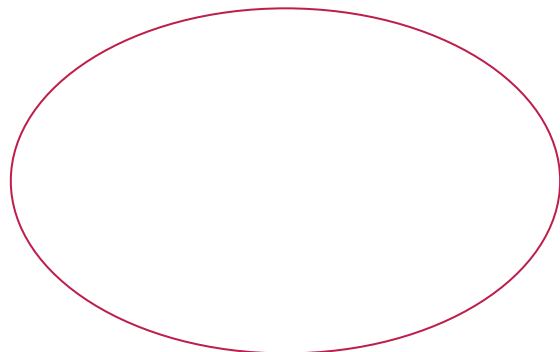
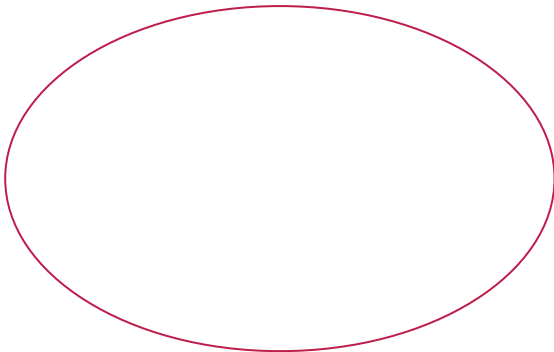
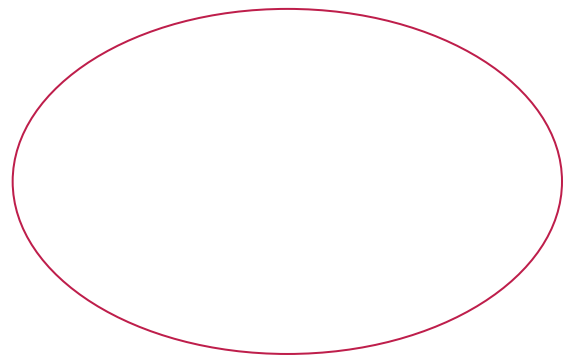
Verbale Ausdrücke

Grüße	Verlassen	Dank	Ereiferung	Bedauern
<i>Hallo</i>	<i>Auf Wiedersehen/ Tschüss</i>	<i>Danke (schön)!</i>	<i>Toll/ Super</i>	<i>Tut mir leid</i>



Beispiele für Körpersprache

Benutze die Kreise, um deine Beispiele
Aufzuschreiben oder zu malen.



Profil der Gemeinschaft

Name der Gemeinschaft :			
Repräsentiert (Land? Region? Sprache?):			
Gemeinschaftsressourcen (Orte des Gebets, Gemeindezentrum, Veröffentlichungen, Medien, Bücherei, Sportverein, Schulrestaurant, Restaurants, Unternehmen, usw.)			
Wichtige Events während des Jahres			
Event	Datum	Zweck	Beschreibung

Das Interview

1. Wie heißt du?

.....

2. Welche Rolle spielst du in der Gemeinschaft?

.....

3. Beschreibe deinen Sprachgebrauch in der Gemeinschaft

.....

4. Wie wird die Sprache innerhalb der Gemeinschaft erhalten?

.....

5. Bei welchen Gelegenheiten glaubst du, dass die Sprache in deiner Gemeinschaft lebendig wird?

.....

6. Wie kann ich die Sprache innerhalb dieser Gemeinschaft üben?

.....

<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input checked="" type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____
<input type="checkbox"/>	_____

Arbeitsblatt für Recherche

Song Titel:		Jahr:	
Thema:			
Künstler Name:		Information über den Künstler:	
Dieser Song ist wichtig für den Künstler/Liedermacher, weil...			
Dieser Song ist über...			
Beispiele von Songtexten, die das Thema veranschaulichen.			
Indiz:		Warum?	
	==>>		
	==>>		
	==>>		

Hörführer

Grundwortschatz & Ausdrücke

Schritte:

1. Wiederhole das oben aufgelistete Vokabular.
2. Hör das Lied an.
3. Lies den Teil vom Lied unten. Es fehlen Wörter.
Überlege, wie sie heißen könnten.
4. Hör das Lied noch einmal an.
5. Ergänze das fehlende Vokabular.




Zeitleiste historischer Persönlichkeiten

Wer?	Historische Bedeutung ...	
Wo?		

Jahr:
Errungenschaft oder Event:

Jahr:
Errungenschaft oder Event:

Jahr:
Errungenschaft oder Event:




Jahr:
Errungenschaft oder Event:

Jahr:
Errungenschaft oder Event:





Jahr:
Errungenschaft oder Event:

Reflektion: **Wie hat die Person dazu beigetragen, das Leben von anderen Menschen zu verbessern?**

Vorlage für Social-Media-Beiträge

 Profil Photo	Voller Name
	@Name

Text	Photo von dem Event oder Errungenschaft
------	---

			
---	---	--	---

Recherche Arbeitsblatt 1

Sprache:	Alternative Namen für die Sprache:
In diesen Regionen gesprochen	
Offiziell in ...	Anzahl derjenigen, die die Sprache sprechen:
Unoffiziell in ...	Anzahl derjenigen, die die Sprache sprechen:
Einflüsse (beschreibe und gib Beispiele)	
Damals (berücksichtige indigene Beziehungen):	Heute (berücksichtige den Gebrauch von Vokabular aus anderen Sprachen):

Recherche Arbeitsblatt 2

Sprachvielfalt		
Region	Vokabel-Beispiele	Aussprache-Beispiel

Weltkarte

Benutze die Weltkarte, um zu zeigen, wo diese Sprache gesprochen wird und wie viele Menschen diese Sprache in jedem Gebiet sprechen.





Kulturelle Indizien (Arbeitsblatt)



Bräuche beim Grüßen	
Körpersprache und Verhaltensweisen, Gesten	
Sprachausdrücke und Konventionen	
Familienleben und Beziehungen	
Praktiken bei der Namensgebung (Namen und Nachnamen, Reihenfolge, Vater, Mutter, Spitznamen)	
Geografie (z.B. Länder, Städte, Sehenswürdigkeiten, Kartografie)	
Gemeinschaft: Ferien und Feiern, Events and Traditionen	
Essen, Trinken, lokale Küche, Ernährung	
Bildende Kunst, Musik, Literatur, Theater, Fernsehen, Filme	

Wiederholung (Arbeitsblatt)

Titel:	Genre:
Personen:	
Schauplatz:	
Zusammenfassung:	
Schlüsselmomente	
1.	
2.	
3.	
Mein Eindruck:	
Ein alternatives Ende (1 Absatz)	

Wiederholung (Arbeitsblatt)

ZIEL	Situation in Kanada
Beschreibung	Situation in



Lokale Ziele für Verbesserungen:

Nationale oder regionale Ziele:

Globale Implikationen:

UN-Ziele für nachhaltige Entwicklung

ZIELE FÜR NACHHALTIGE ENTWICKLUNG



Available at: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/news/communications-material/>



www.ilea.ca

